

**Formularz projektu
Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2024**

Pola oznaczone znakiem * są wymagane.

II. INFORMACJE O PROJEKCIE

Tytuł projektu*

Koncert w plenerze - Szczecin na niebiesko. Kampania informacyjna na temat spektrum autyzmu.

Uwaga: tytuł powinien zawierać maksymalnie 150 znaków (w tym znaki interpunkcyjne i odstępy międzywyrazowe), nie powinien być pisany wielkimi literami. Tytuł powinien być sformułowany krótko, jasno i odzwierciedlać jednoznacznie przedmiot/tematykę projektu.

Wszystkie tytuły projektów będą ujednolicone w zakresie formatowania tekstu.

Kategoria projektu *

Proszę wybrać kategorię projektu

Projekt Zielonego SBO

Projekt Lokalny:

Skolwin, Stołczyn, Bukowo

Warszewo, Osów

Głębokie - Pilchowo, Krzekowo - Bezrzecze, Zawadzkiego - Klonowica

Arkońskie - Niemierzyn

Niebuszewo

Gołęcino-Goćław, Żelechowa

Drzetowo-Grabowo

Niebuszewo-Bolinko

Pogodno

Gumieńce

Świerczewo

Turzyn

Śródmieście Zachód

Śródmieście Północ, Łękno

Centrum

Pomorzany

Stare Miasto, Nowe Miasto, Międzyodrze - Wyspa Pucka

Żydowce - Klucz, Podjuchy, Zdroje

Dąbie, Załom-Kasztanowe

Słoneczne, Majowe

Bukowe-Klęskowo

Płonia - Śmierdnica - Jezierzyce, Kijewo, Wielgowe - Sławociesz - Zdunowo

Uzasadnienie*

Proszę uzasadnić wybór kategorii projektu.

Projekt związany z jedną lokalizacją w Parku Żeromskiego , jego realizacja nie dotyczy całego miasta.

Lokalizacja - miejsce realizacji projektu*

Proszę określić miejsce lub obszar, na którym realizowany będzie projekt.

Proszę podać numer działki i obręb, wraz z dokładnym opisem miejsca realizacji, korzystając z poniższej mapy lub z [Geoportalu](#).

Park Żeromskiego
Identyfikator: 326201_1.1027.3/2
Obręb: 1027
Numer działki: 3/2
Typ jednostki: G
Nr jednostki: 1

Cel i uzasadnienie projektu *

Proszę określić cel i rezultat projektu - jaki wpływ na otoczenie będzie miała realizacja projektu lub jakie korzyści przyniesie lokalnej społeczności.

Wydarzenie jest związane z Miesiącem Świadomości Autyzmu, projekt powinien zostać zrealizowany w kwietniu przyszłego roku.

Celem projektu jest :

- integracja społeczna i wspólny udział w wydarzeniu osób w normie i osób w spektrum autyzmu
- przeciwdziałanie wykluczeniu dzieci i dorosłych z autyzmem oraz ich rodzin z życia społecznego i kulturalnego
- umożliwienie osobom w spektrum autyzmu udziału w koncercie razem z rodzinami
- posłuchanie znakomitej muzyki w pięknych okolicznościach przyrody, w plenerze
- podnoszenie w społeczeństwie świadomości i poziomu wiedzy na temat spektrum autyzmu
- zwrócenie uwagi rodziców na występowanie pierwszych oznak zaburzeń rozwoju wśród dzieci (w wieku ok. 2 lat)
- promocja profilaktyki i propagowanie metod wczesnego wykrywania zaburzeń ze spektrum autyzmu
- zachęcenie do wykonania samodzielnie bezpłatnego testu przesiewowego
- zwrócenie uwagi na występowanie cech spektrum autyzmu u osób dorosłych i zachęcania ich do diagnozy
- wskazanie ścieżki postępowania w celu uzyskania diagnozy i kolejne kroki po uzyskaniu diagnozy

Atrakcyjne, kulturalne wydarzenie to propozycja dla mieszkańców miasta, aby dobrze, rodzinie i kulturalnie spędzić wspólnie czas, otworzyć się na inność, spotkać się ze sobą, poznać, spróbować zrozumieć i zintegrować.

Zarówno koncert, jak i kampania informacyjna mają służyć, obu grupom społecznym, czyli środowisku osób w spektrum autyzmu, oraz dla osób neurotypowych.

To wydarzenie ma uświetnić Miesiąc Świadomości Autyzmu, podkreślić wagę tego tematu, przypomnieć o osobach w spektrum autyzmu, i przede wszystkim zaprosić je i ich rodziny do wspólnego udziału w tej imprezie artystycznej.

Społeczeństwo normatywne będzie miało okazję mieć bezpośredni kontakt z autyzmem, uzyskać wiedzę na jego temat z pierwszej ręki, będzie bardziej świadome i uważne na potrzeby i ograniczenia innych.

Kampania informacyjna także będzie prowadzona dwutorowo.

Jedną jej część skierowaną będzie do społeczeństwa, będą to materiały informacyjne o spektrum autyzmu (przygotowane przez doświadczonych specjalistów). Drugą część adresowaną ma być do rodziców, opiekunów dzieci, czy też dorosłych już autystów. Zawierać będzie: a/ materiały związane z wczesnym wykrywaniem autyzmu u dzieci i samodzielnym przeprowadzaniu u nich badań przesiewowych,

b/ przewodnik krok po kroku przed uzyskaniem diagnozy u dziecka,

c/ przewodnik rodziców/opiekunów już po uzyskaniu diagnozy u dziecka.

Najczęściej to rodzice jako pierwsi zauważają niepokojące objawy u swoich dzieci, i różnice względem innych rówieśników. Realizacja tego projektu także wskaże rodzicom, opiekunom dzieci narzędzie do samodzielnego przeprowadzenia badań pod kątem prawdopodobieństwa wystąpienia zaburzeń w spektrum autyzmu.

Projekt zwróci też uwagę osób dorosłych na celowość wykonania diagnozy.

Społeczeństwo uwrażliwi na innych, nauczy żyć z osobami w spektrum, zintegruje.

Opis projektu *

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją projektu.

Uwaga: Opis projektu nie może wskazywać potencjalnego wykonawcy lub dostawcy.

Projekt zakłada zorganizowanie koncertu z udziałem naszych lokalnych szczecińskich Artystów, muzycznych i teatralnych.

Repertuar powinien być dobrany pod kątem dzieci i dorosłych, naprzemiennie .

Koncert planowany jest na 02.04.2024 roku, w Światowym Dniu Świadomości Autyzmu.

Lokalizacja koncertu to Park Żeromskiego, a dokładniej miejsce na tyłach Hotelu Park .

Czas trwania koncertu to około 3 godziny.

W miejscu planowanego koncertu stanie wypożyczona scena, z podestem i zadaszeniem, ozdobiona niebieskimi balonikami. Nagłośnienie, agregator prądowórczy, mikrofony także zostaną wypożyczone na czas imprezy. Bardzo ważne jest to, aby emisja dźwięku nie była bardzo głośna i uciążliwa dla osób w spektrum , z nadwrażliwością dźwiękową (odpowiednie usytuowanie głośników jest także bardzo ważne, by nie były zanadto wyeksponowane blisko publiczności).

Koncert ma mieć festynowo- piknikowy charakter. Będą ustawione krzeselka, ale też rozłożone do siedzenia sakwy i koce na trawie.

W jednej części tego terenu będą prowadzone animacje dla dzieci przez fachowców w tej dziedzinie (dodatkowo najlepiej z przygotowaniem pedagogicznym do pracy z osobami z niepełnosprawnością) , tam też znajdą się sakwy, banki mydlane, akcesoria (także tablice) sensoryczne.

Przewidziany też jest w ramach wydarzenia poczęstunek (owoce, ciastka , napoje).

W trakcie trwania koncertu będzie prowadzona kampania informacyjna dotycząca spektrum autyzmu . Przygotowane wcześniej przez specjalistów materiały (ulotki, broszurki) będą rozdawane uczestnikom koncertu i przechodzącym tamtędy mieszkańcom Szczecina, będą też dostępne w jednym z namiotów, gdzie obecni będą specjaliści, którzy odpowiedzą na każde pytanie związane z autyzmem. Ta kampania informacyjna będzie dotyczyć : propagowania wczesnego wykrywania autyzmu u dzieci poprzez zachęcanie rodziców do samodzielnych badań przesiewowych u dzieci, wskazanie ścieżki do uzyskania diagnozy, ścieżki po uzyskaniu diagnozy, oraz podnoszenie świadomości społecznej.

Ogólnodostępność projektu *

Proszę wskazać, czy i w jaki sposób projekt spełnia warunki ogólnodostępności dla wszystkich mieszkańców Szczecina.

Uwaga: Korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być nieodpłatne. W przypadku inwestycji infrastrukturalnych korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być umożliwione wszystkim zainteresowanym mieszkańcom przez co najmniej 6 godzin dziennie od poniedziałku do piątku (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00) oraz przez co najmniej 10 godzin dziennie w soboty i niedziele (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00).

Projekt ogólnodostępny i bezpłatny

Odbiorcy projektu *

Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców Szczecina w szczególności skorzystają z realizacji projektu.

Osoby w spektrum autyzmu i ich Opiekunowie

Wszyscy mieszkańcy miasta Szczecina

Artyści muzyczni i teatralni

SZACUNKOWE KOSZTY PROJEKTU

Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu.

Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu. Wskazane kwoty zostaną urealnione w procesie weryfikacji w Urzędzie Miasta.

Uwaga: W kosztach projektu muszą być uwzględnione szacunkowe koszty wykonania **dokumentacji projektowej oraz oznaczenia rezultatu projektu.**

Całkowity koszt projektu nie może przekroczyć puli środków przeznaczonych na realizację zadań:

- **Zielonego SBO** - 2 580 000 zł (50% z puli przeznaczonych na kategorię Zielonego SBO),

- **lokalnych** - zgodnie z obowiązującym podziałem obszarów lokalnych.

Lp.	Składowa kosztów	Koszt Brutto
1.	Wynajęcie sceny (z podestem i zadaszeniem)	4 500.00 zł
2.	gaże artystów (co najmniej 10 Artystów sceny szczecińskiej)	20 000.00 zł
3.	wynajęcie nagłośnienia plus gaża za obsługę	2 000.00 zł
4.	agregat prądotwórczy	2 000.00 zł
5.	materiały informacyjne związane z kampanią informacyjną na temat autyzmu (ulotki, broszury)	2 000.00 zł
6.	wynajęcie krzeseł (50 szt)	750.00 zł
7.	namioty plenerowe x 3 (poczystunek, miejsce na ulotki związane z kampanią informacyjną, miejsce przygotowania si Artystów)	750.00 zł
8.	poczystunek, woda , owoce	1 000.00 zł
9.	wynajęcie animatorów dla dzieci	2 000.00 zł
10.	promocja wydarzenia, reklamy , plakaty	1 000.00 zł
11.	balony z helem (100 sztuk)	500.00 zł
12.	Oznaczenie projektu	500.00 zł
13.	obsługa techniczna	3 000.00 zł
Przybliżony łączny koszt realizacji projektu:		40 000.00 zł

III. ZAŁĄCZNIKI

Lista poparcia* zawierająca podpisy co najmniej 10 mieszkańców Szczecina (z wyłączeniem autora projektu).

Załącznik powinien być czytelnym skanem lub zdjęciem listy z podpisami, tak aby można było zweryfikować podane na niej dane.

Zgoda właściciela/zarządcy działki na realizację projektu.

Nie dotyczy działek będących własnością Miasta Szczecin.

Mapa wskazująca dokładną lokalizację projektu (w przypadku projektów infrastrukturalnych.)

Zgoda rodzica/opiekuna (w przypadku autora nieposiadającego pełnej zdolności do czynności prawnych.)

Załączniki

Wizualizacje, plany, schematy, zdjęcia, inne informacje mogące uzupełniać treść przedstawioną w formularzu projektu.

Całkowita wielkość załączników w wersji elektronicznej nie może przekraczać 10 MB.

Uwaga: W procesie weryfikacji nie będą brane pod uwagę dane zawarte na dyskach internetowych lub innych stronach zewnętrznych, gdyż nie stanowią one integralnej części formularza.

Materiały graficzne powinny zostać zanonimizowane pod kątem danych osobowych.

Maksymalnie można załączyć 10 plików, do 10MB każdy.

OŚWIADCZENIA:

Na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) **oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Gminę Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin w celu:**

■ posiadam prawa pozwalające na udostępnienie załączników osobom trzecim poprzez publikację w systemie teleinformatycznym SBO, a ich publikacja nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu oraz prawa do wizerunku. Jestem właścicielem materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2024 lub przysługują mi prawa autorskie majątkowe do materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2024 i wyrażam zgodę na ich opublikowanie.

OBOWIĄZEK INFORMACYJNY ADMINISTRATORA DANYCH OSOBOWYCH:

Administrator danych	Administratorem Pani/ Pana danych osobowych jest Gmina Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin z siedzibą w Szczecinie pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin. Infolinia urzędu: 91 424 5000.
Inspektor ochrony danych (IOD)	Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Jeśli ma Pani/ Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych w zakresie działania Urzędu Miasta w Szczecinie, a także przysługujących Pani/ Panu uprawnień, może się Pani/ Pan skontaktować z IOD poprzez email iod@um.szczecin.pl . Do kompetencji IOD nie należy uczestniczenie w załatwianiu innych spraw.
Cel przetwarzania danych i podstawa prawna przetwarzania	Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2024, ewaluacji konsultacji oraz realizacji zadania SBO. Podanie danych jest dobrowolne jednakże ich niepodanie będzie skutkowało niemożnością wzięcia udziału w konsultacjach SBO. Podstawa prawna: 1) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO - wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi, wynikającego z katalogu zadań własnych gminy określonego w ustawie z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym; 2) art. 6 ust. 1 lit c) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze w związku z uchwałą Nr V/154/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia zasad i trybu przeprowadzania Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego oraz ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach; 3) art. 6 ust. 1 lit. a) RODO - wyrażenie zgody na przeprowadzenie ewaluacji konsultacji społecznych.

Okres przechowywania danych	Będziemy przechowywać Pani/Pana dane osobowe przez okres zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
Odbiorcy danych	Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane przez: 1) podmioty zewnętrzne odpowiedzialne za dostarczenie i obsługę systemu teleinformatycznego SBO (Asseco Data Systems S.A. ul. Jana z Kolna 11, Gdańsk, 80-864), 2) podmiot odpowiedzialny za przeprowadzenie ewaluacji procesu konsultacji, 3) członków Rady ds. Budżetu Obywatelskiego i Komisji Odwoławczej SBO 2024, 4) jednostki miejskie zaangażowane w realizację projektów.
Pani/ Pana prawa	1) prawo dostępu do danych osobowych - art. 15 RODO; 2) prawo sprostowania danych- art. 16 RODO; 3) prawo do usunięcia danych- art. 17 RODO; 4) prawo ograniczenia przetwarzania- art. 18 RODO; 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania - art. 21 RODO przy czym przysługuje ono jedynie w sytuacji, jeżeli dalsze przetwarzanie nie jest niezbędne do wywiązania się przez Administratora z obowiązku prawnego i nie występują inne nadrzędne prawne podstawy przetwarzania; 6) prawo wniesienia skargi na realizowane przez Administratora przetwarzanie do Prezesa UODO (uodo.gov.pl).
Zgoda na przetwarzanie danych	Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie poprzez kontakt za pomocą poczty e-mail z Biurem Dialogu Obywatelskiego: bdo@um.szczecin.pl. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.