

**Formularz Zgłoszeniowy**  
**propozycji zadania do Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na 2014 rok**

*Uwaga:*

*Wypełnienie punktów 1-7 jest obowiązkowe.*

**1. Tytuł zadania**

*(Należy wpisać pełny tytuł zadania. Tytuł zadania powinien być sformułowany tak, aby jednoznacznie obrazował faktyczne zadanie, które ma być realizowane w ramach Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na 2014 rok.)*

**WSPIERANIE LOKALNYCH ARTYSTÓW ORAZ OSÓB DZIAŁAJĄCYCH NA RZECZ KULTURY I SZTUKI W REALIZACJI WYSTAW, WERNISAŻY I KULTURALNEGO AKTYWIZOWANIA MIESZKAŃCÓW SZCZECINA**

**2. Lokalizacja, miejsce realizacji zadania**

*(Należy określić obszar, na którym realizowany będzie projekt podając dane umożliwiające przestrzenną lokalizację projektu.)*

**GMINA MIASTO SZCZECIN**

**3. Opis zadania**

*(Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją zadania.)*

**ZADANIE MA NA CELU WSPIERANIE LOKALNYCH ARTYSTÓW, GRUP ARTYSTYCZNYCH ORAZ OSÓB DZIAŁAJĄCYCH W SWERZE KULTURY NIE BĘDĄCYCH INSTYTUCJAMI KULTURY. POJEDYNCZY ARTYŚCI, CZY MAŁE GRUPY ARTYSTYCZNE CZĘSTO NIE SĄ W STANIE UZYSKAĆ TAKIEGO WSPARCIA FINANSOWEGO JAK DUŻE INSTYTUCJE ZAJMUJĄCE SIĘ KULTURĄ. ZWYKLE MUSZĄ ONI SAMI FINANSOWAĆ SWOJE DZIAŁANIA. WIĄŻE SIĘ TO Z WYSOKIMI NAKŁADAMI FINANSOWYMI, KTÓRE W WIELU PRZYPADKACH BLOKUJĄ PRZEDSIĘWZIĘCIA. PROPONOWANY PRZEZ NAS PROJEKT ZAKŁADA WSPARCIE FINANSOWE, Z KTÓREGO MOGLIBY SKORZYSTAĆ AKTYWNI ARTYŚCI, PO PREDSTAWIENIU SWÓJEGO PLANU ARTYSTYCZNEGO NA CAŁY ROK LUB PROJEKTU, KTÓRY CHCIELIBY ZREALIZOWAĆ, ORAZ WSPARCIA NA ZAKUP MATERIAŁÓW NIEZBĘDNYCH DO PRACY, WYDRUKÓW, PREZENTACJI I PROMOCJI PRAC, ORGANIZACJI WYSTAW, WERNISAŻY I INNYCH. MOŻLIWOŚĆ UZYSKANIA TAKIEJ POMOCY PRZYCZYNIŁA BY SIĘ DO REALIZACJI WIELU MNIEJSZYCH AKCJI ARTYSTYCZNYCH, UATRAKCYJNIAJĄC TYM SAMYM OFERTĘ WYDARZEŃ KULTURALNYCH W MIEŚCIE.**

**4. Uzasadnienie zadania**

*(Proszę napisać, jaki jest cel realizacji zadania, jakiego problemu dotyczy i jakie rozwiązania proponuje, a także uzasadnić, dlaczego zadanie powinno być zrealizowane i w jaki sposób jego realizacja wpłynie na życie mieszkańców.)*

**1. CELE DOFINANSOWANIA ZADAŃ:**

- **ROZWÓJ DZIAŁALNOŚCI ARTYSTÓW TWORZĄCYCH INDYWIDUALNIE LUB W MAŁYCH GRUPACH**
- **PROMOCJA ARTYSTÓW LOKALNYCH I INICJATYW KULTURALNYCH W MIEŚCIE**
- **PREZENTACJA DOROBKU ARTYSTYCZNEGO ZAINTERESOWANYCH**

**2. UZASADNIENIE:**

- **PRZEZNACZENIE GRANTÓW WSPOMAGAJĄCYCH ARTYSTÓW WPŁYNIE NA CZĘSTOTLIWOŚĆ I JAKOŚĆ WYDARZEŃ KULTURALNYCH W MIEŚCIE**
- **TO Z KOLEI AKTYWIZUJE MIESZKAŃCÓW MIASTA DO CZYNNEGO UCZESTNICTWA W WYDARZENIACH, MA ZATEM CHARAKTER EDUKACYJNY**
- **WYRÓWNANIE SZANS DLA ARTYSTÓW, KTÓRYCH ZASOBY FINANSOWE UNIEMOŻLIWIAJĄ DZIELENIA SIĘ SWOJĄ PRACĄ Z SZERSZĄ PUBLICZNOŚCIĄ**
- **SZERSZA OFERTA KULTURALNA MIASTA SZCZECINA**

- **ROZWÓJ SEKTORA KREATYWNEGO POZYTYWNE WPLYWA NA WZROST PRZEDSIĘBIORCZOŚCI WŚRÓD ARTYSTÓW (jeden z celów komisji europejskiej)**

3. PROPONOWANE ROZWIĄZANIE:

- **ABY OTRZYMAĆ GRANT NALEŻY ZAZWYCZAJ WYPEŁNIĆ ODPOWIEDNI WNIOSEK DOTYCZĄCY OFEROWANEGO GRANTU WRAZ Z UZASADNIENIEM, KTÓRE MOŻE ZAWIERAĆ TAKŻE SPRAWOZDANIE Z DOTYCHCZASOWEJ DZIAŁALNOŚCI OSOBY LUB ORGANIZACJI UBIEGAJĄCEJ SIĘ O GRANT. WNIOSKI TE SĄ OCENIANE PRZEZ FUNDATORA GRANTU, KTÓRY WYBIERA NAJCIEKAWSZE Z NICH DO REALIZACJI, PRODUJĄC OKREŚLONY SPOSÓB ICH FINANSOWANIA BĄDŹ POMOCY W ORGANIZACJI. SPOSÓB TEN JEST ZWYKLE SZCZEGÓŁOWO REGULOWANY W UMOWIE POMIĘDZY ORGANIZATOREM GRANTU A JEGO BENEFICJENTEM.**

5. Beneficjenci zadania

*(Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców skorzystają z realizacji zadania.)*

**BEZPOŚREDNIO Z REALIZACJI ZADANIA SKORZYSTAJĄ PRZEDE WSZYSTKIM POJEDYNCZY ARTYŚCI ORAZ MAŁE GRUPY ARTYSTYCZNE, JEDNAK KORZYŚCI JAKIE PRZYNIESIE REALIZACJA TEGO PROJEKTU BĘDĄ ODCZUWALNE DLA WSZYSTKICH MIESZKAŃCÓW, GDYŻ WZBOGACĄ ONE SCENĘ KULTURALNĄ MIASTA I MOŻLIWOŚĆ KOOPERACJI TWÓRCÓW.**

6. Szacunkowe koszty zadania

*(Proszę uwzględnić wszystkie składowe części zadania oraz ich szacunkowe koszty.)*

Składowe części zadania	Koszt
1. DOFINANSOWANIE NA ROCZNĄ DZIAŁALNOŚĆ DLA ARTYSTY/GRUPY ARTYSTYCZNEJ	50 000 zł (do 5 000zł na 1 artystę/grupę)
2. DOFINANSOWANIE DO PROJEKTÓW ARTYSTYCZNYCH	50 000,00 zł
3. DOFINANSOWANIE DO POJEDYNCZYCH PRZEDSIĘWZIĘĆ JAK ORAGNIZACJA WERNISAŻU, WYDRUKI PRAC, ITP.	40 000,00 zł
4. DOFINANSOWANIA DO DZIAŁAŃ PROMUJĄCYCH I UMOŻLIWIAJĄCYCH PREZENTACJE PRAC (NP. FOLDERY PROMOCYJNE, STRONA INTERNETOWA)	10 000,00 zł

**Łącznie: 150 000 zł**

--	--

**8. Dodatkowe załączniki (nieobowiązkowe):**

- a) zdjęcie/a dotyczące zgłaszanego zadania;
  - b) mapa z zaznaczeniem lokalizacji zgłaszanego zadania;
  - c) inne, istotne dla zgłaszanego zadania, jakie? (proszę wymienić)
- Dane osobowe zbierane i przetwarzane są na podstawie art. 23. ust. 1 pkt 4) ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. 2002 Nr 101, poz. 926) w celu:

Przeprowadzenia konsultacji społecznych w ramach Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego, w tym zamieszczanie przesłanego formularza na stronie [www.konsultuj.szczecin.pl](http://www.konsultuj.szczecin.pl)

Badan opinii i oczekiwań społecznych realizowanych przez Urząd Miasta Szczecin

Dane będą przetwarzane w zbiorze roboczym i zostaną usunięte po zakończeniu konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na 2014 rok.