

Formularz projektu Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2023

Formularz można wypełnić w wersji papierowej długopisem lub elektronicznie za pośrednictwem strony internetowej sbo.szczecin.eu.

Na jednym formularzu można zgłosić tylko jeden projekt.

Aby przesłać do Urzędu Miasta Szczecin formularz projektu wypełniony drogą elektroniczną proszę postępować zgodnie z poleceniami widocznymi w aplikacji do składania projektów SBO, dostępnej na stronie internetowej sbo.szczecin.eu.

Aby dostarczyć do Urzędu Miasta Szczecin formularz w wersji papierowej należy złożyć go w terminie od dnia 31 maja 2022 od godz. 12.00, do dnia 30 czerwca 2022 r. do godz. 15.30 w siedzibie:

- 1) Urzędu Miasta Szczecin, Pl. Armii Krajowej 1,
- 2) Filii Urzędu Miasta Szczecin na Prawobrzeżu, ul. Rydla 39/40.

1. TYTUŁ PROJEKTU

Tytuł projektu powinien być możliwie krótki, sformułowany tak, aby jednoznacznie obrazował faktyczne zadanie, które ma być realizowane w ramach SBO 2023.

Uwaga: rubrykę należy wypełnić czytelnie wielkimi literami. **Tytuł powinien zawierać maksymalnie 150 znaków (w tym znaki interpunkcyjne i odstępy międzywyrazowe).**

Podany tytuł zadania będzie obowiązywał na liście do głosowania. Wszystkie tytuły projektów w systemie teleinformatycznym SBO oraz na liście do głosowania będą ujednolicone w zakresie formatowania tekstu.

WYTCHNIENIE DLA OPIEKUNA OSOBY Z AUTYZMEM

3. CHARAKTER PROJEKTU

W ramach SBO 2023 można składać propozycje projektów o charakterze:

- **ogólnomiejskim**, przez co rozumie się realizację projektu odpowiadającego na potrzeby mieszkańców więcej niż jednego obszaru lokalnego lub kiedy miejsce realizacji projektu nie jest przypisane do jednego obszaru lokalnego Szczecina;

- **lokalnym**, przez co rozumie się realizację projektu odpowiadającego na potrzeby mieszkańców jednego lub kilku osiedli łącznie, zgodnie z obowiązującym podziałem obszarów lokalnych wskazanym w zarządzeniu Prezydenta.

Szczegółowe informacje na temat kryteriów, jakim powinien odpowiadać projekt znajdują się w Regulaminie SBO.

Proszę wybrać jedną z podanych poniżej propozycji

Projekt ogólnomiejski Jeśli dotyczy, w rubryce obok proszę postawić znak X	
Projekt lokalny Jeśli dotyczy, w rubryce obok proszę <u>podać numer obszaru lokalnego</u> zgodnie z załączonym zestawieniem dla obszarów lokalnych.	17
Kategoria projektu Wskaż kategorie, do której projekt powinien należeć: np. zabytki, ekologia, sport, kultura, sprawy społeczne, zdrowie, transport, rekreacja, infrastruktura, zielone, oświata, pozostałe.	Kultura, Sprawy społeczne, Rekreacja

4. LOKALIZACJA, MIEJSCE REALIZACJI PROJEKTU

Proszę określić miejsce lub obszar, na którym realizowany będzie projekt.

Jeśli projekt ma charakter inwestycyjny, proszę podać nazwę ulicy, numer budynku i numer działki.

Jeśli projekt ma charakter nieinwestycyjny, proszę podać nazwę ulicy, numer budynku lub inne dane pozwalające na zlokalizowanie planowanego projektu.

Filharmonia im. M.Karłowicza , adres : Małopolska 48, 70-515 Szczecin, obręb 1030, Nr działki 3/11

5. CEL PROJEKTU

Proszę określić, jaki wpływ na otoczenie będzie miała realizacja projektu lub jakie korzyści przyniesie lokalnej społeczności.

Projekt zakłada zorganizowanie namiastki opieki wytchnieniowej dla rodziców /opiekunów dzieci i dorosłych osób z autyzmem .

Ma to służyć chwili odpoczynku dla rodziców, opiekunów osób z autyzmem (oraz z niepełnosprawnością intelektualną), przy jednoczesnym zapewnieniu bezpłatnej, profesjonalnej i bezpiecznej opieki ich dzieciom.

Celem projektu jest:

1. docenienie pracy opiekunów (najczęściej rodziców) osób z niepełnosprawnościami w spektrum autyzmu, którzy często nie mają możliwości korzystania z oferty kulturalnej Szczecina (przeszkodą jest brak możliwości zorganizowania opieki dla osób w spektrum autyzmu po godzinach pobytu w placówce edukacyjnej , bądź w przypadku osób dorosłych nie ma takiej możliwości przez całą dobę).
2. odpowiedź na wielką potrzebę wytchnienia rodziców, opiekunów osób z autyzmem
3. wzrost świadomości mieszkańców Szczecina na temat potrzeby zapewnienia opieki wytchnieniowej dla opiekunów osób z niepełnosprawnościami (w tym głównie i przede wszystkim osób w spektrum autyzmu)

6. OPIS PROJEKTU

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją projektu.

Uwaga: Opis projektu nie może wskazywać potencjalnego wykonawcy lub dostawcy.

W ramach projektu zostanie zorganizowany w Filharmonii Szczecińskiej wieczór dla rodziców/ opiekunów osób w spektrum autyzmu .

Impreza z założenia powinna mieć charakter muzyczny, rozrywkowy (koncert, przedstawienie muzyczne) , ponieważ ma służyć odpoczynkowi od codziennych zmagani i trosk .

Czas trwania wieczoru wytchnieniowego dla rodziców/opiekunów to około 2 godziny. Czas sprawowania opieki nad ich dziećmi/ podopiecznymi to 4 godziny.

Rodzice , opiekunowie będą mogli wziąć udział w wydarzeniu kulturalnym odbywającym się w Filharmonii Szczecińskiej , a w tym samym czasie zostanie zorganizowana indywidualna, profesjonalna opieka nad ich podopiecznymi, w systemie jeden na jeden, to znaczy w formie usługi jednego terapeuty sprawującego bezpośrednią opiekę nad jedną osobą z autyzmem (4 godziny opieki jednorazowo) w miejscu jej zamieszkania bądź opcjonalnie w wybranym ośrodku terapeutycznym .

Opieka świadczona będzie przez wykwalifikowanych terapeutów (ośrodek terapeutyczny), o nieposzlakowanej opinii, z doświadczeniem i pełnym przygotowaniem do pracy z osobami z autyzmem. Osobami z autyzmem zajmą się terapeuci , którzy będą doskonale znali specyfikę zaburzeń osób autystycznych , i będą potrafili odpowiednio rozpoznać oraz reagować na trudności , ograniczenia i potrzeby powierzonych im pod opiekę osób.

Specyfika zaburzeń w autyzmie jest bardzo różnorodna, osoby w spektrum są bardzo wymagające, dlatego tak istotny jest dobór odpowiednich osób do opieki nad nimi. W tym przypadku powinni to być wykwalifikowani terapeuci (nie asystenci) , którzy na co dzień prowadzą zajęcia terapeutyczne z osobami w spektrum autyzmu, aby takie zajęcia także przeprowadzić, kiedy to będzie konieczne podczas opieki. I podopieczni i rodzice/opiekunowie powinni mieć pełne poczucie bezpieczeństwa.

Projekt zakłada ,że z takiej formy wytchnienia (udział w wydarzeniu kulturalnym - spektakl lub koncert) będzie mogło skorzystać docelowo 60 rodziców/opiekunów osób z niepełnością, a w tym czasie zostanie zorganizowana opieka dla około 30 dzieci lub dorosłych osób w spektrum autyzmu. Wydarzenie kulturalne będzie odbywało się w trzech terminach (każde wydarzenie dla około 20 osób- rodziców/opiekunów i dla 10 dzieci). Rekrutacja rodziców/opiekunów do udziału w wieczorze wytchnieniowym rozpocznie się na 10 tygodni przed rozpoczęciem każdego z trzech wydarzeń kulturalnych , aż do wyczerpania miejsc.

Rekrutacja terapeutów , (bądź całego ośrodka terapeutycznego) , do opieki nad osobami z autyzmem także rozpocznie się na 8 tygodni przed planowanym wydarzeniem .

Rekrutację rodziców/opiekunów zainteresowanych udziałem w wieczorze wytchnieniowym zorganizowanym przez Filharmonie , oraz rekrutację terapeutów powinien prowadzić ośrodek terapeutyczny , który ma możliwość zweryfikować umiejętności terapeuty i dopasować go do konkretnej osoby z autyzmem, po przeprowadzeniu wcześniej wywiadu z rodzicem/opiekunem odnośnie jej funkcjonowania i potrzeb.

Informacja o projekcie zostanie zamieszczona na stronie internetowej Miasta, a także zostanie rozpowszechniona za pośrednictwem organizacji pozarządowych, w Filharmonii Szczecińskiej, na nośnikach reklamy w pojazdach komunikacji miejskiej, także w postaci ulotek i plakatów.

Wydarzenie będzie bezpłatne i ogólnodostępne dla wszystkich mieszkańców Szczecina, na zasadach określonych w projekcie.

7. UZASADNIENIE PROJEKTU

Dlaczego warto zrealizować projekt?

Rodzice, opiekunowie osób z niepełnosprawnościami to ludzie zaangażowani, empatyczni i wrażliwi, ale także bardzo mocno obciążeni codziennymi obowiązkami, często ponad siły i możliwości. Miasto Szczecin nie zapewnia opiekunom dzieci z autyzmem możliwości skorzystania z opieki wytchnieniowej (ani dziennej ani całodobowej, nie ma zbudowanej w wystarczającym stopniu asystentury dla opiekunów osób z autyzmem).

W większości rodzice przez kilka, kilkanaście a nawet kilkadziesiąt lat nie mają możliwości odpoczynku, rekreacji ani skorzystania z dobrodziejstw kultury (koncert, teatr, kino), czy po prostu wyjścia, bez dziecka czy podopiecznego z domu.

Opiekunowie osób w spektrum autyzmu są bardzo obciążeni fizycznie i psychicznie, ponieważ ich podopieczni wymagają nieustannego czuwania, bycia w gotowości i stresie, oraz ciągłej, bezustannej uwagi i wsparcia w każdym obszarze życia i funkcjonowania, w domu i poza domem. Jest to ogromny codzienny wysiłek, trud i praca, rezygnacja z własnych potrzeb, odpoczynku, brak możliwości wytchnienia przez wiele lat.

To szczególna grupa rodziców, opiekunów osób niepełnosprawnych, z uwagi na szczególne potrzeby dzieci. Ze względu na specyfikę ich zaburzeń niełatwo jest znaleźć asystenta czy opiekuna.

Z kolei dla wielu osób (dzieci i dorosłych) w spektrum autyzmu wyzwaniem jest codzienne funkcjonowanie, szczególnie w sytuacjach społecznych, w miejscach użyteczności publicznej, mają trudności z przystosowaniem się do otoczenia i kontrolą swojego zachowania, potrzebują stabilizacji, rutyny, przewidywalności, jak najmniejszej ilości bodźców z zewnątrz.

Z tego powodu utrudnione jest w jednym czasie, wspólne (to znaczy rodziców/opiekunów i dzieci/podopiecznych), korzystanie z oferty kulturalnej Miasta.

Kolejną przeszkodą w korzystaniu z dóbr kultury, a zarazem z chwili odpoczynku przez rodzica/opiekuna jest samodzielne znalezienie, we własnym zakresie osób, które mają niezbędne przygotowanie do opieki nad osobami z autyzmem i są w stanie tej opieki się podjąć.

8. OGÓLNODOSTĘPNOŚĆ PROJEKTU

Proszę wskazać, czy i w jaki sposób projekt spełnia warunki ogólnodostępności dla wszystkich mieszkańców Szczecina.

Uwaga: Korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być nieodpłatne.

W przypadku inwestycji infrastrukturalnych korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być umożliwione wszystkim zainteresowanym mieszkańcom przez co najmniej 6 godzin dziennie od poniedziałku do piątku (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00) oraz przez co najmniej 10 godzin dziennie w soboty i niedziele (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00).

Projekt ogólnodostępny i bezpłatny

9. ODBIORCY PROJEKTU

Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców Szczecina w szczególności skorzystają z realizacji projektu.

Rodzice, opiekunowie osób z autyzmem
Osoby z niepełnosprawnością (dzieci i dorośli z autyzmem)
Terapeuci
Pracownicy Filharmonii
Mieszkańcy Szczecina

10. SZACUNKOWE KOSZTY PROJEKTU

Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu.

Wskazane kwoty zostaną urealnione w procesie weryfikacji.

Uwaga: wartość projektu nie może przekroczyć w przypadku zadań:

- **ogólnomiejskich** - 5 256 000 zł

- **lokalnych** - zgodnie z obowiązującym podziałem obszarów lokalnych.

Składowa kosztów	Koszt brutto
1. 60 biletów dla opiekunów na spektakl, koncert (cena około 150 zł)	9 000.00 zł
2. koszt opieki dla osoby ze spektrum autyzmu (odpowiednio wykwalifikowane osoby, w systemie jeden terapeuta do jednej osoby z autyzmem) - 4h x 50 zł x 30 osób z autyzmem	6 000.00 zł
3. koszty promocji projektu (plakaty, ulotki, nosniki reklamy w transporcie miejskim), koszty rekrutacji dla uczestników projektu	6 000.00 zł
4. dojazd terapeuty do miejsca sprawowania opieki lub opcjonalnie transport osób z autyzmem do wybranego ośrodka terapeutycznego (3 x 1000 zł)	3 000.00 zł
RAZEM	24 000.00 zł

11. DODATKOWE ZAŁĄCZNIKI

Wizualizacje, plany, schematy, zdjęcia, inne informacje mogące uzupełniać treść przedstawioną w formularzu projektu. Całkowita wielkość załączników w wersji elektronicznej nie może przekraczać 10 MB.

Uwaga: W procesie weryfikacji nie będą brane pod uwagę dane zawarte na dyskach internetowych lub innych stronach zewnętrznych, gdyż nie stanowią one integralnej części formularza.

Materiały graficzne powinny zostać zanonimizowane pod kątem danych osobowych.

Proszę wymienić składane załączniki:

12. OŚWIADCZENIA

Uwaga: W przypadku gdy liderką/liderem lub współautorką/współautorem projektu, jest osoba, która nie ukończyła 18 lat, wymagane jest oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego o wyrażeniu zgody na udział osoby niepełnoletniej w konsultacjach społecznych dotyczących SBO 2023, które stanowi osobny załącznik do formularza projektu.

OBOWIĄZEK INFORMACYJNY ADMINISTRATORA DANYCH OSOBOWYCH:

Administrator danych	Administratorem Pani/ Pana danych osobowych jest Gmina Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin z siedzibą w Szczecinie pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin. Infolinia urzędu: 91 424 5000.
Inspektor ochrony danych (IOD)	Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Jeśli ma Pani/ Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych w zakresie działania Urzędu Miasta w Szczecinie, a także przysługujących Pani/ Panu uprawnień, może się Pani/ Pan skontaktować z IOD poprzez email iod@um.szczecin.pl . Do kompetencji IOD nie należy uczestniczenie w załatwianiu innych spraw.

<p>Cel przetwarzania danych i podstawa prawna przetwarzania</p>	<p>Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2023, ewaluacji konsultacji oraz realizacji zadania SBO. Podanie danych jest dobrowolne jednakże ich niepodanie będzie skutkowało niemożnością wzięcia udziału w konsultacjach SBO.</p> <p>Podstawa prawna:</p> <p>1) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi, wynikającego z katalogu zadań własnych gminy określonego w ustawie z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym; 2) art. 6 ust. 1 lit c) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze w związku z uchwałą Nr V/154/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia zasad i trybu przeprowadzania Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego oraz ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach;</p> <p>3) art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – wyrażenie zgody na przeprowadzenie ewaluacji konsultacji społecznych.</p>
<p>Okres przechowywania danych</p>	<p>Będziemy przechowywać Pani/Pana dane osobowe przez okres zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.</p>
<p>Odbiorcy danych</p>	<p>Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane przez:</p> <p>1) podmioty zewnętrzne odpowiedzialne za dostarczenie i obsługę systemu teleinformatycznego SBO,</p> <p>2) podmiot odpowiedzialny za przeprowadzenie ewaluacji procesu konsultacji,</p> <p>3) członków Zespołu Opiniującego i Zespołu Odwoławczego SBO 2023,</p> <p>4) jednostki miejskie zaangażowane w realizację projektów.</p>
<p>Pani/ Pana prawa</p>	<p>1) prawo dostępu do danych osobowych – art. 15 RODO;</p> <p>2) prawo sprostowania danych- art. 16 RODO;</p> <p>3) prawo do usunięcia danych- art. 17 RODO;</p> <p>4) prawo ograniczenia przetwarzania- art. 18 RODO;</p> <p>5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania - art. 21 RODO przy czym przysługuje ono jedynie w sytuacji, jeżeli dalsze przetwarzanie nie jest niezbędne do wywiązania się przez Administratora z obowiązku prawnego i nie występują inne nadrzędne prawne podstawy przetwarzania;</p> <p>6) prawo wniesienia skargi na realizowane przez Administratora przetwarzanie do Prezesa UODO (uodo.gov.pl).</p>
<p>Zgoda na przetwarzanie danych</p>	<p>Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie poprzez kontakt za pomocą poczty e-mail z Biurem Dialogu Obywatelskiego: bdo@um.szczecin.pl. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.</p>